

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 14»

Рассмотрено и одобрено
Педагогическим советом
МАОУ «СОШ № 14»
(Протокол № 1 от 30.08.2017)

УТВЕРЖДЕНО
Приказ № 297 от 30.08. 2017

Образовательная программа дополнительного образования на 2017-2018 учебный год

**2017 год
Великий Новгород**

I. ВВЕДЕНИЕ

1.1. Пояснительная записка

Дополнительное образование – это процесс свободно избранного ребенком освоения знаний, способов деятельности, ценностных ориентаций, направленных на удовлетворение интересов личности, ее склонностей, способностей и содействующей самореализации и культурной адаптации, входящих за рамки стандарта общего образования. Система дополнительного образования в школе выступает как педагогическая структура, которая:

- максимально приспособлена к запросам и потребностям учащихся;
- обеспечивает психологический комфорт для учащихся и их личностную значимость;
- дает шанс каждому учащемуся открыть себя как личность;
- предоставляет ученику возможность творческого развития по силам, интересам и в индивидуальном темпе;
- налаживает взаимоотношения всех субъектов дополнительного образования на принципах реального гуманизма;
- активно использует возможности окружающей социокультурной и духовной среды;
- побуждает учащихся к саморазвитию и самовоспитанию, к самооценке и самоанализу;
- обеспечивает оптимальное соотношение управления и самоуправления в жизнедеятельности школьного коллектива.

Дополнительное образование обладает большими возможностями для совершенствования общего образования, его гуманизации; позволяет полнее использовать потенциал школьного образования за счет углубления, расширения и применения школьных знаний; позволяет расширить общее образование путем реализации досуговых и индивидуальных образовательных программ, дает возможность каждому ребенку удовлетворить свои индивидуальные познавательные, эстетические и творческие запросы.

Дополнительное образование детей — необходимое звено в воспитании и образовании многогранной личности, в ранней профессиональной ориентации. Ценность дополнительного образования в том, что оно усиливает вариативную составляющую общего образования и помогает в профессиональном самоопределении, способствует реализации сил и знаний учащихся, полученных в базовом компоненте. Дополнительное образование создает юному человеку условия для полноценного проживания поры детства. Школьное дополнительное образование способствует возникновению у учащегося потребности в саморазвитии, формирует у него готовность и привычку к творческой деятельности, повышает его собственную самооценку и его статус в глазах сверстников, педагогов, родителей. Занятость учащихся во внеучебное время содействует укреплению самодисциплины, развитию самоорганизованности и самоконтроля школьников, появлению навыков содержательного проведения досуга, позволяет формировать практические навыки здорового образа жизни, умение противостоять негативному воздействию окружающей среды. Массовое участие детей и подростков в досуговых программах способствует сплочению школьного коллектива, укреплению традиций школы, утверждению благоприятного социально-психологического климата в ней.

Молодежь не равнодушна к образованию, но хотела бы, чтобы оно было более жизненным и личностно ориентированным. Очевидно, что одно только базовое образование не в состоянии решить эту проблему. Поэтому так важно уметь использовать огромные возможности дополнительного образования, благодаря которому каждый ученик действительно получит возможность самостоятельно выбирать вид деятельности, определить свой собственный образовательный путь.

Для системной и качественной реализации дополнительного образования в школе создана целевая программа дополнительного образования. В Программе отражены цели и

задачи, направленные на развитие системы дополнительного образования, а также средства и механизмы, обеспечивающие их практическую реализацию.

Конечным результатом реализации программы должна стать вариативная система дополнительного образования, которая создаст условия для свободного развития личности каждого ученика школы.

1.2. Информационная справка об учреждении

Школа существует с 1965 года и располагается на Торговой стороне Великого Новгорода. Учредителем Учреждения является муниципальное образование – городской округ Великий Новгород. Функции и полномочия учредителя осуществляются Администрацией Великого Новгорода.

В связи с неоднородностью контингента учащихся в социокультурном плане основной акцент учебно – воспитательной работы в школе ставится на создание благоприятной образовательной среды, способствующей развитию индивидуальных способностей учащихся, воспитанию физически здоровой, толерантной, функционально грамотной личности, умеющей работать с информацией, способной ориентироваться в мире профессий и осознанно выбирать профессию, обеспечив в дальнейшем достойное существование себе и своей семье.

1.3 Цели и задачи программы

Цель: Методическое сопровождение различных сфер деятельности педагогов дополнительного образования для эффективного использования перспективных форм работы с детьми и повышения профессиональной компетентности педагогов дополнительного образования.

Задачи:

- обеспечить условия для включения педагогов дополнительного образования в творческий поиск;
- подготовить к ознакомлению и внедрению в педагогическую деятельность учебно-методические и информационные материалы, инновационные методики и технологии в условиях перехода на новые стандарты образования;
- сформировать новые профессиональные потребности педагогов дополнительного образования, которые будут востребованы практикой в ближайшем будущем;
- пополнять информационный банк данных по различным направлениям деятельности;
- оказывать методическую, практическую, информативную, консультативную и научную помощи педагогам;
- организовать проведение мастер – классов, публикацию методических разработок, выпуск сборников по обобщению педагогического опыта и др.;
- оказывать методическое сопровождение конкурсов, социальных акций, воспитательных мероприятий и др.;
- организовывать обмен опытом с педагогами дополнительного образования и методистами образовательных учреждений города и республики;
- информировать социум о деятельности педагогов и воспитанников через официальный сайт школы.

1.4. Концептуальная основа дополнительного образования в школе

Основное назначение дополнительного образования – развитие мотиваций личности к познанию и творчеству, реализация дополнительных программ в интересах личности.

Дополнительное образование – практико-ориентированная форма организации культурно-созидательной деятельности ребенка. Дополнительное образование – проектно-проблемный тип деятельности, который является базовой сферой развивающего образования. Дополнительное образование – непрерывность, системность в образовательной системе. Дополнительное образование – форма реализации педагогического принципа природосообразности. Дополнительное образование – условие для личностного роста,

которое формирует систему знаний, конструирует более полную картину мира и помогает реализовывать собственные способности и склонности ребенка, обеспечивает органическое сочетание видов досуга с различными формами образовательной деятельности, формирует дополнительные умения и навыки в опоре на основное образование.

При организации дополнительного образования детей школа опирается на следующие приоритетные принципы:

- непрерывности и преемственности;
- системности во взаимодействии и взаимопроникновении базового и дополнительного образования;
- вариативности;
- гуманизации и индивидуализации;
- добровольности;
- деятельностного подхода;
- творчества;
- открытости системы.

Функции дополнительного образования:

- образовательная – обучение ребенка по дополнительным общеразвивающим программам, получение им новых знаний;
- воспитательная – обогащение культурного слоя общеобразовательного учреждения, формирование в школе культурной среды, определение четких нравственных ориентиров, ненавязчивое воспитание детей через их приобщение к культуре;
- информационная – передача педагогом ребенку максимального объема информации, из которой последний берет столько, сколько хочет и может усвоить;
- коммуникативная – расширение возможностей, круга делового и дружеского общения ребенка со сверстниками и взрослыми в свободное время;
- рекреационная – организация содержательного досуга как сферы восстановления психофизических сил ребенка;
- профориентационная - формирование устойчивого интереса к социально значимым видам деятельности, содействие определения жизненных планов ребенка.
- интеграционная – создание единого образовательного пространства школы;
- компенсаторная – освоение учащимися новых направлений деятельности, углубляющих и дополняющих основное образование и создающих эмоционально значимый фон освоения содержания общего образования;
- социализация – освоение ребенком социального опыта, приобретение им навыков воспроизводства социальных связей и личностных качеств, необходимых для жизни;
- самореализация – самоопределение учащегося в социально и культурно значимых формах жизнедеятельности, проживание им ситуаций успеха, личностное саморазвитие.

1.5 Базовые ценности

- осознание идей гуманизации и гуманитаризации образования, понимаемых как процесс изменения типа образования;
- доверие и уважение друг к другу учащихся, педагогов, родителей, гостей;
- стремление к высокой психологической комфортности для всех субъектов педагогического процесса;
- стремление к высокому уровню самоорганизации детского коллектива и коллектива педагогов;
- атмосфера свободы творчества, способствующая творческому развитию учащихся и педагогов.

II. ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

2.1. Режим работы учреждения

Занятия в группах дополнительного образования начинаются не ранее 8.00 часов утра и заканчиваются не позднее 20.00 часов. Для обучающихся в возрасте 16-18 лет допускается окончание занятий в 21.00 часов. Между основными и дополнительными занятиями должен быть перерыв для отдыха не менее 30 минут для уборки и проветривания помещений.

Прием в объединения производится ежегодно, начиная с 1 октября, учебный год составляет 34 недели

Количество учащихся в объединении, их возрастные категории, а также продолжительность учебных занятий в объединении зависят от направленности программы. Продолжительность занятий:

- Объединения с использованием компьютерной техники - 30 мин. для детей в возрасте до 10 лет; 40 мин. - для остальных обучающихся; • Музыкальные и вокальные объединения - по 40 мин. (групповые занятия); 30 - 40 мин. (индивидуальные занятия);
- Хореографические объединения - 30 мин. для детей в возрасте до 8 лет; 40 мин. - для остальных обучающихся; • Туристско-краеведческие - 40 мин.; занятия на местности или поход - до 8 часов;
- Естественнонаучные - 40 мин.;
- Физкультурно-спортивные- 40 мин.;
- Социально-педагогические -30 мин.- для детей дошкольного возраста, 40 мин.- для остальных обучающихся; • Художественные – 40 мин.;

Продолжительность перемен между занятиями определяется санитарно- гигиеническими требованиями к организации образовательного процесса и с учетом организации активного отдыха детей и составляет не менее 10 минут. Продолжительность перерывов между индивидуальными занятиями не может быть менее 5 минут.

Количество обучающихся в объединении, зависит от рекомендуемой площади помещения на одного ребёнка в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормами СанПиН и составляет:

- с использованием компьютерной техники – 8-9 обучающихся;
- в музыкальных и вокальных – 12-15 обучающихся;
- в хореографических – 15-25 обучающихся;
- в туристско-краеведческих – 15-20 обучающихся;
- в естественнонаучных – 15-20 обучающихся;
- в физкультурно-спортивных- 15-20 обучающихся;
- в социально-педагогических – 15-20 обучающихся;
- в художественных – 15-20 обучающихся.

2.2. Контингент обучающихся

Прием учащихся в объединения дополнительного образования осуществляется на основе свободного выбора учащимися программ. Зачисление в объединение осуществляется на срок, предусмотренный для освоения программы дополнительного образования. Каждый учащийся имеет право заниматься в нескольких объединениях, и менять их. Прием производится на основании письменного заявления поступающего, достигшего 14 - летнего возраста с согласия родителей (законных представителей) или родителей (законных представителей), которое хранится у заместителя директора, курирующего дополнительное образование.

При приёме на обучение поступающих и (или) его родителей (законных представителей) школа знакомит с Уставом, лицензией на осуществление образовательной деятельности, программами и другими документами, регламентирующими организацию и осуществление образовательной деятельности, правами и обязанностями обучающихся.

В объединения второго, третьего и последующего годов обучения могут быть зачислены учащиеся, не занимавшиеся ранее при условии успешного прохождения собеседования.

В 2017-2018 учебном году в школе работает 12 детских объединений. Общий охват учащихся составляет 217 чел.

Количество учащихся по разным направлениям 2017-2018 уч. года

Направленность	Название детских объединений	Количество
Художественная	«Ритмика и танец»	28
	«Вокально-творческое развитие школьников»	24
	Искусство игры на шестиструнной гитаре	5
	«Искусство игры на шестиструнной гитаре»	2
ВСЕГО 59 чел		
Техническая направленность	«Компьютерная графика»	18
	«Техническое творчество»	25
	«Керамика»	5
ВСЕГО 48 чел		
Туристско-краеведческая	«Георгиевская ленточка»	13
ВСЕГО 13 чел		
Физкультурно-спортивная	«Лёгкая атлетика»	40
	«Волейбол»	12
ВСЕГО 52 чел		
Социально-педагогическое направление	Занимательный английский	15
	Курсы подготовки к школе	30
ВСЕГО 45 чел		

2.3 Анализ занятости учащихся в системе дополнительного образования

Из 821 учащихся на базе школы заняты 165 человека на бюджетном отделении и 22 на внебюджетном, что составляет 23 % от контингента обучающихся остальные учащиеся заняты за пределами школы.

IV. Содержание дополнительного образования школы

Программы дополнительного образования в школе имеют направленности: физкультурно-спортивная, естественнонаучная, художественная, туристско-краеведческая, социально-педагогическая, техническая.

1. Физкультурно-спортивная направленность

Целью **физкультурно-спортивного** направления является воспитание и развитие навыков физической культуры учащихся и как следствие формирование здорового образа жизни у будущего выпускника. Убеждение в престижности занятий спортом, в возможности достичь успеха, ярко проявить себя на соревнованиях. Работа с обучающимися предполагает решение следующих задач:

- создание условий для развития физической активности учащихся с соблюдением гигиенических норм и правил;
- формирование ответственного отношения к ведению честной игры, к победе и проигрышу;
- организация межличностного взаимодействия учащихся на принципах успеха;
- укрепление здоровья ребенка с помощью физкультуры и спорта;
- оказание помощи в выработке воли и морально-психологических качеств, необходимых для того, чтобы стать успешным в жизни.

По этому направлению в школе существуют программы дополнительного образования.

«Легкая атлетика»

Цели программы:

- воспитание физически и нравственно здорового подрастающего поколения;
- подготовка резервов для легкоатлетического спорта.

Основные задачи программы:

- укрепление здоровья и содействие правильному физическому развитию школьников;
- обучение жизненно-важным двигательным навыкам и умениям: ходьбе, бегу, прыжкам и метанию;
- подготовка разносторонне физически развитых, волевых, смелых, дисциплинированных юных спортсменов, готовых к труду и защите Родины;
- подготовка общественного актива организаторов спортивно-массовой работы по легкой атлетике для коллектива общеобразовательной школы;
- формирование и закрепление привычки к здоровому образу жизни, потребности в систематических занятиях физкультурой и спортом,
- развитие положительных черт личности юного спортсмена, способствующих не только достижению высоких результатов в спорте, но и успешной социализации растущей личности.

Все занимающиеся в секции распределяются по группам с учетом возраста, пола и уровня спортивной подготовки. Курс программы рассчитан на три года, где могут заниматься дети с 10 до 17 лет. В группе занимаются мальчики и девочки. Количественный состав 10-12 учащихся. Это позволяет уделить внимание каждому ребенку и дать им полный объем знаний и умений, предусмотренных программой. Занятия проводятся один-два раза в неделю; общая загруженность 1-го и 2-го года обучения – 4 часа, 3-го года обучения – 6 часов.

Особенности данной программы:

- направлена на ознакомление с видами легкой атлетики, укрепление здоровья и закаливание организма занимающихся, воспитание интереса к занятиям легкой атлетикой, создание базы разносторонней физической и функциональной подготовленности;
- ориентируется на развитие природных качеств личности, помогает учесть ее возможности в семье и школе, предоставляет ребенку право усвоить тот уровень программного материала, который ему доступен;

- направлена на совершенствование учащимися управлять своими движениями, развитие навыков в быстром и экономичном передвижении, преодолении препятствий, гармоническому развитию детей.

«Волейбол»

Программа «Легкая атлетика» имеет **физкультурно- спортивную направленность**. Вовлечение в занятия легкой атлетикой большого числа детей содействует основной цели воспитания: укрепления здоровья детей, формирования полноценного крепкого и здорового подрастающего поколения.

Легкая атлетика – вид спорта, объединяющий естественные для человека физические упражнения: ходьба, бег, прыжки, метания. Разнообразие легкоатлетических упражнений и широкие возможности варьировать нагрузку в ходьбе, беге, прыжках, метании позволяют успешно использовать эти упражнения для занятий детей и подростков разного возраста и различной степени подготовленности. Немаловажно и то, что многие упражнения не требуют специального дорогостоящего оборудования и могут выполняться на простых площадках и на местности. Таким образом, занятия легкой атлетикой доступны для детей из малообеспеченных семей и является наиболее демократичным видом спорта.

Как вид спорта легкая атлетика включает в себя пять видов физических упражнений, в каждом из которых имеются свои разновидности и варианты. Основные легкоатлетические упражнения включены в программу Олимпийских Игр, чемпионатов мира и Европы, национальных первенств и др. соревнований. Перед ребенком, занимающимся в секции легкой атлетики, открывается широкая перспектива спортивного совершенствования и достижения все более высоких результатов.

Цели программы:

- воспитание физически и нравственно здорового подрастающего поколения;
- подготовка резервов для легкоатлетического спорта

Основными задачами программы являются:

- укрепление здоровья и содействие правильному физическому развитию школьников;
- обучение жизненно-важным двигательным навыкам и умениям в ходьбе, беге, прыжках и метаниях;
- подготовка разносторонне физически развитых, волевых, смелых, дисциплинированных юных спортсменов, готовых к труду и защите Родины;
- подготовка общественного актива организаторов спортивно-массовой работы по легкой атлетике для коллектива общеобразовательной школы;
- формирование и закрепление привычки к здоровому образу жизни, потребности в систематических занятиях физкультурой и спортом,
- развитие положительных черт личности юного спортсмена, способствующих не только достижению высоких результатов в спорте, но и успешной социализации растущей личности.

3. Художественная направленность

Целью художественной направленности является воспитание гражданина России, знающего и любящего свой край, его традиции и культуру и желающего принять активное участие в его развитии. Работа с обучающимися предполагает решение следующих задач:

- развитие художественного вкуса у обучающихся;
- формирование представлений о культурной жизни своего края, города;
- привлечение школьников к сохранению культурного наследия через вокальное и хореографическое искусство.

По этому направлению в школе существуют следующие программы дополнительного образования.

« Вокально - творческое развитие школьников»

Педагогическая целесообразность данной программы заключается в том, что она предназначена для музыкальных вокально-певческих занятий (вокальный ансамбль, хоровой ансамбль, вокальная группа) в средней общеобразовательной школе с детьми, имеющими высокий уровень мотивации и желание заниматься музыкальной деятельностью (эстрадное пение, хоровое пение). В результате этой деятельности дети могут выходить на уровень концертных выступлений в рамках своего образовательного учреждения и городских мероприятий.

Данная программа актуальна т.к. может быть востребована педагогами, которые работают в разных направлениях вокально-творческой деятельности (академическое, эстрадное, народное), используя разные методики и репертуар в зависимости от направленности жанра.

Цель программы – воспитание певческой культуры школьников как части их музыкальной и духовной культуры (по Д.Б. Кабалевскому)

Задачи программы

Обучающие

- формирование вокально-творческих навыков;
- формирование навыков концертного выступления.

Воспитывающие:

- раскрыть для детей подлинное значение пения как формы «отражения» духовности;
- в начальной школе обеспечение произвольного, естественного «вхождения» учащихся в радостный мир «певческого поля», творческого бытования в нем.
- в основной школе – сохранении увлеченности искусством пения, развитие потребности «жить и одаривать пением»;
- воспитание гражданско-национального положительного мировоззрения на примерах музыкального мирового наследия.

Развивающие

- развитие творческих способностей детской личности в области вокально-творческой деятельности.
- владение голосом как «инструментом» духовного самовыражения.
- создание многотембрового хорового ансамбля.

Отличительные особенности данной программы в том, что в ней приоритетным началом считается не стандартный набор певческих навыков (звукообразования, дикции, дыхания, и т. д.), а так же основных свойств звучания голоса (диапазон, тембр, регистр), а главенствующее внутреннее человеческое начало, естественно выплескивающееся в момент эмоционального воодушевления. Владение голосом проявляет себя в разнообразии интонационных выражений ребенка, гибкости и пластичности интонаций, степени понимания ребенком личных певческих высказываний.

Возраст детей – от 11 до 16 лет. Программа рассчитана на 4 года обучения, 68 часов в год. Численный состав - от 12 до 15 человек. Программа дает возможность педагогу заниматься с детским коллективом с разным количеством участников, который в течение обучения может незначительно, но меняться, т.е. предусматривает некоторую свободу выбора, (на начальной стадии обучения), но при этом сохраняется основной костяк группы (последующие этапы обучения). Формы и режим занятий. Программа реализуется в виде учебных и практических занятий – по 1 часу 2 раза в неделю (либо 2 часа 1 раз в неделю).

Обучение предполагается по концентрическому принципу построения учебно-тематического плана в течение одного учебного года и всего срока обучения. Это позволит вновь пришедшим детям быстро освоить пропущенный материал в процессе коллективной практической деятельности.

«Ритмика и танец»

Рост числа заболеваний среди школьников за последние годы стремительно набирает темпы. Наряду с экологическими, социальными и наследственными факторами формированию этих заболеваний способствует большое психоэмоциональное напряжение, связанное с условиями жизни и обучения, трудности организации здоровьесберегающего обучения школьников, особенно младших классов. На современном этапе актуальной становится задача обеспечения школьного образования без потерь для здоровья учащихся. ВОЗ определила здоровье, как состояние — полного физического, душевного и социального благополучия, а не только отсутствие болезней и физических дефектов. Физические движения – это естественно-биологический метод, в основе которого лежит обращение к основной биологической функции организма – мышечному движению. Движение стимулирует процессы роста, развитие и формирования организма, способствует становлению и совершенствованию высшей психической и эмоциональной сферы, активизирует деятельность жизненно важных органов и систем, поддерживает и развивает их, способствует повышению общего тонуса. Движение в ритме и темпе, заданной музыкой, способствует ритмичной работе всех внутренних органов и систем, что при регулярных занятиях ведёт к общему оздоровлению организма.

Целью данной программы является формирование у учащихся начальной школы основ здорового образа жизни, развитие творческой самостоятельности посредством освоения двигательной деятельности. Реализация данной цели связана с решением следующих образовательных задач.

- Укрепление здоровья школьников посредством развития физических качеств и повышения функциональных возможностей жизнеобеспечивающих систем организма;
- Совершенствование жизненно-важных навыков и умений чувствовать и ощущать музыкальный ритм посредством обучения ритмическим движениям;
- Развитие интереса к занятиям ритмикой, формам активного досуга, развитие координации движения, эстетического вкуса, художественно-творческой и танцевальной способности, фантазии, памяти, кругозора;
- Формирование общих представлений о культуре движений;
- Формирование культуры общения между собой и окружающими;
- Воспитание организованной, гармонически развитой личности;
- Развитие основ музыкальной культуры;
- Развитие музыкальности, способности становления музыкально-эстетического сознания через воспитание, способности чувствовать, эстетически переживать музыку в движениях;
- Развитие умения воспринимать развитие музыкальных образов, передавать их в движениях, согласовывая эти движения с характером музыки, средствами музыкальной выразительности;
- Развитие умения определять музыкальные жанры (танец, марш, песня), виды ритмики (танец, игра, упражнение), понимать простейшие музыкальные понятия (высокие и низкие звуки; быстрый, средний, медленный темп; громкая, умеренно-громкая, тихая музыка и т.д.);
- Формирование красивой осанки, выразительности пластики движений и жестов в танцах, играх, хороводах, упражнениях;

Личностные, метапредметные и предметные результаты. Данный курс ориентирован на формирование гармонически развитой личности средствами курса «Ритмика и танец».

К числу планируемых результатов освоения курса основной образовательной программы отнесены:

личностные результаты - активное включение в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания,

проявление положительных качеств личности и управление своими эмоциями, проявление дисциплинированности, трудолюбия и упорства в достижении целей; метапредметные результаты – обнаружение ошибок при выполнении учебных заданий, отбор способов их исправления; анализ и объективная оценка результатов собственного труда, поиск возможностей и способов их улучшения; видение красоты движений, выделение и обоснование эстетических признаков в движениях и передвижениях человека; управление эмоциями; технически правильное выполнение двигательных действий; предметные результаты – выполнение ритмических комбинаций на высоком уровне, развитие музыкальности (формирование музыкального восприятия, представления о выразительных средствах музыки), развитие чувства ритма, умения характеризовать музыкальное произведение, согласовывать музыку и движение.

Межпредметные связи. Программа составлена с учётом реализации межпредметных связей по разделам:

«Музыкальное воспитание», где дети учатся слышать в музыке разное эмоциональное состояние и передавать его движениями. Учащиеся усваивают понятия "ритм", "счет", "размер" и узнают, что музыка состоит из тактов и музыкальных фраз, при этом дети должны учиться различать вступление и основную мелодию, вступать в танец с начала музыкальной фразы;

«Ознакомление с окружающим», где дети знакомятся с явлениями общественной жизни, предметами ближайшего окружения, природными явлениями, что послужит материалом, входящим в содержание ритмических игр и упражнений;

Самая тесная взаимосвязь прослеживается между ритмикой и физкультурой: и по строению урока, и по его насыщенности. Начинаясь с разминки, имея кульминацию в середине и спад физической и эмоциональной нагрузки к концу, каждый урок имеет конкретную цель — тренировать те или иные группы мышц для выполнения различных движений. Регулярные занятия танцами, как и занятия физкультурой, создают и укрепляют мышечный корсет, улучшают работу сердца, нервной системы, укрепляют психику;

В ходе занятий учащиеся сталкиваются с понятиями "угол поворота", "направление движения", "доли счета" ($1/4$, $2/4$, $3/4$ и т. д.). Умение ориентироваться в пространстве, необходимость развития и использования абстрактного мышления создает тесную взаимосвязь с изучением математики.

Каждый танец, который включен в программу, имеет определенные исторические корни и географическое происхождение. Приступая к изучению того или иного танца, учащиеся знакомятся с историей его создания, узнают, в какой стране, у какого народа он появился, в какую страну переместился. Уклад и обычаи, характер и темперамент народа отражаются в танце, и наоборот, изучая танец, учащиеся узнают о тех или иных народах, странах.

Искусство игры на шестиструнной гитаре и фортепиано.

Программа направлена на творческое, эстетическое, духовно-нравственное развитие обучающегося, создание основы для приобретения им опыта исполнительской практики (сольной, ансамблевой), самостоятельной работы по изучению и постижению музыкального искусства.

Актуальность программы заключается в возможности приобщения детей к музыкальному искусству посредством овладения столь популярным и демократичным на сегодняшний день музыкальным инструментом как гитара; решении важной для современного общества задачи общего музыкального образования.

Цель программы: формирование у обучающихся эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями;

Задачи программы

- выявление одарённых детей в области музыкального искусства в раннем возрасте;

- создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей;
- приобретение детьми знаний, умений и навыков игры на гитаре, позволяющих творчески исполнять музыкальные произведения в соответствии с необходимым уровнем музыкальной грамотности;
- приобретение детьми умений и навыков сольного исполнительства;
- приобретение детьми опыта творческой деятельности;
- овладение детьми духовными и культурными ценностями народов мира;
- подготовка одаренных детей к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства;

4. Туристско-краеведческое направление

Туристско-краеведческая деятельность учащихся - одно из эффективных средств комплексного воздействия на формирование личности подрастающего поколения. В ней направлены на личность все основные стороны воспитания: патриотическое, нравственное, трудовое, эстетическое, физическое, значительно расширяется кругозор учащихся - идет интенсивное умственное развитие. Путем туристско-краеведческой деятельности решается одна из важнейших стратегических задач современной школы - всестороннее развитие личности подрастающего поколения.

Цель: сохранение и укрепление здоровья детей путём приобщения к здоровому образу жизни, через занятия туристско-краеведческой деятельностью.

Задачи

1. познакомить с элементарными туристскими знаниями и умениями;
2. сформировать представление о позитивных факторах, влияющих на здоровье (правильном (здоровом) питании; рациональной организации режима дня, учебы и отдыха; двигательной активности; позитивных и негативных эмоций; негативных факторах риска здоровью);
3. научить обучающихся:
 - выполнять правила личной гигиены и развить готовность на основе ее использования самостоятельно поддерживать свое здоровье;
 - составлять, анализировать и контролировать свой режим дня;
4. привить учащимся интерес к истории, традициям, быту коренного населения, национальным видам спорта,
5. формировать экологическую культуру личности младшего школьника как составляющей туристско-краеведческой деятельности.

По этому направлению в школе существуют следующие программы дополнительного образования.

«Георгиевская ленточка»

Одним из приоритетных направлений в организации воспитательной деятельности школы является задача сохранения лучших школьных традиций для обеспечения преемственности поколений. Решению этой задачи могут служить не только содержание основного образования, но и содержание дополнительного образования, направленного на формирование социально-активной позиции личности гражданина России.

Цель программы: развитие системы туристско - краеведческого воспитания обучающихся, создание единого воспитательного процесса, оказывающего позитивное воздействие на духовно-нравственное развитие личности школьника.

Задачи

- Организовать совместную работу обучающихся и педагогов в акции «Георгиевская ленточка».

- Пополнить научно-методическую базу, архивы школьного музея Боевой славы в результате поисковой работы клуба.
- Создать условия формирования политической культуры, уважения к традициям старшего поколения.
- Создать условия для реализации творческого потенциала личности, навыков коллективной деятельности.

5. Социально - педагогическое направление

Возможности системы дополнительного образования уникальны тем, что в ней различные сферы деятельности взрослых моделируются соответствующими видами деятельности детей, в которых между взрослыми и детьми складываются особые социально-психологические и межличностные отношения.

Социально-педагогическая направленность позволяет учреждению реализовывать одну из основных функций образования: доступность для всех категорий детей, в том числе, детей группы риска, детей и подростков с ограниченными возможностями здоровья. Педагог дополнительного образования «ведет» ребенка по его индивидуальному маршруту с учетом его возможностей и особенностей. Достижения детей обеспечиваются деятельностью педагогов, постоянно обновляющих цели, методы, фактическое и теоретическое содержание программ и планов занятий.

Содержание образования различных учреждений системы дополнительного образования детей создает условия для апробации совершенно иных путей развития личности ребенка и самосовершенствования педагогов. Такое образование не может быть стандартизированным, поскольку результатом имеет не только цифровые показатели, а прежде всего, индивидуальные достижения, личностные изменения конкретного человека.

В основе реализации программ социально-педагогической направленности лежат личностно-ориентированный и личностные подходы, суть которых в формировании «Я-концепции» обучающихся; индивидуальном развитии личности в интеллектуально-познавательной, эмоциональной, мотивационной сферах и в системе социальных отношений.

По этому направлению в школе существуют следующие программы дополнительного образования.

«Курсы подготовки к школе»

Цель программы: создание условий для развития детей старшего дошкольного возраста, позволяющего им в дальнейшем успешно освоиться с ролью ученика.

Задачи подготовительного курса:

- Обеспечить преемственность между дошкольным и начальным школьным образованием;
- Помочь детям вжиться в позицию школьника;
- Содействовать развитию умений и навыков, необходимых для успешного обучения в начальной школе.

Основные принципы работы:

- Учет индивидуальных особенностей и возможностей детей;
- Уважение к личности ребенка, к процессу и результатам его деятельности в сочетании с разумной требовательностью;
- Комплексный подход при разработке занятий;
- Вариативность содержания и форм проведения занятий;
- Систематичность и последовательность занятий;
- Наглядность.

Курсы проходят на базе МАОУ СОШ №14 в течение учебного года 1 день в неделю

по 2 занятия в день, что составляет 68 занятий по 30 минут (для детей младше 6 лет – 25 мин.).

Главное назначение подготовительного курса в том, чтобы научить детей точно и ясно выражать свои мысли, раскрыть их творческие способности, развить интерес к процессу познания, воспитывать бережное отношение к труду и художественный вкус.

Программа предусматривает создание вокруг ребенка положительной эмоциональной атмосферы, помогающей раскрепощению его личности, активизирующей творческий потенциал.

Ожидаемые результаты:

Освоение дошкольниками роли ученика: знакомство со школой, учителем, будущими одноклассниками. Усвоение школьных правил.

Выравнивание стартовых возможностей дошкольников. Развитие умений и навыков, необходимых для успешного обучения в начальной школе.

Диагностика школьной зрелости. Выработка рекомендаций для родителей.

6. Техническое направление

«Компьютерная графика»

Программа предназначена для учащихся, стремящихся освоить возможности компьютерной графики на базовом уровне. Приобретаемые в процессе обучения знания, умения и навыки позволяют работать с программами векторной и точечной графики. Программа является базой для освоения навыков трехмерной графики, компьютерного видеомонтажа.

Целесообразность программы

Программа служит средством углубления знаний в области новых информационных технологий. Актуальность программы заключается в умении учащихся работать в графических программах CorelDraw, Adobe PhotoShop, создавать мультимедийные изображения и 3D-графику.

Срок реализации программы: 2 года. Количество часов в неделю: 35 часов (1 час в неделю) Возраст детей: 12 -17 лет Форма занятий: групповая.

Наполняемость учебных групп выдержана в пределах требований СанПиН и информационного письма Департамента молодежной политики, воспитания и социальной защиты детей Минобрнауки РФ от 19.10.06 № 06-1616 «О методических рекомендациях» Приложение 7 «Примерная наполняемость групп». Продолжительность занятий: в соответствии с нормами САНПИНА.

Цель: работать с программами векторной и точечной графики, создавать трёхмерную графику.

Задачи:

- Дать глубокое понимание принципов построения и хранения изображений.
- Изучить форматы графических файлов и целесообразность их использования при работе с различными графическими программами.
- Рассмотреть применение основ компьютерной графике в различных графических программах.
- Научить учащихся создавать и редактировать собственные изображения, используя инструменты графических программ.
- Научить выполнять обмен графическими данными между различными программами.

«Техническое творчество»

Новизна данной программы состоит в том, что она решает не только конструкторские, научные, но и эстетические вопросы. Программа ориентирована на целостное освоение материала: ребёнок эмоционально и чувственно обогащается, приобретает художественно-конструкторские навыки, совершенствуется в практической деятельности, реализуется в творчестве.

Актуальность созданной программы заключается в том, что в период обновления образования значительно возрастает роль активной познавательной позиции ребенка, умения учиться, умение находить новые конструкторские решения и воплощать их в жизнь.

Новые жизненные условия, в которые поставлены современные обучающиеся, вступающие в жизнь, выдвигают свои требования:

- быть мыслящими, инициативными, самостоятельными, выработать свои новые оригинальные решения;
- быть ориентированными на лучшие конечные результаты.

Требования эти актуальны всегда. Реализация же этих требований предполагает человека с творческими способностями.

Ведущая идея данной программы — создание комфортной среды общения, развитие способностей, творческого потенциала каждого ребенка и его самореализации.

Педагогическая целесообразность. Исследование, направленное на оптимизацию образовательного процесса посредством среды с применением моделирования из бумаги, показало, что в такой среде гармонизируется развитие детей, происходит формирование базовых математических способностей, воспитывается активное познавательное отношение, удовлетворяется стремление детей к движению, конкретной деятельности, деятельному общению.

Цели и задачи

Цель: Формирование у детей начальных научно-технических знаний, профессионально-прикладных навыков и создание условий для самореализации личности ребёнка, раскрытия творческого потенциала путем приобщения к конструированию из бумаги, развитие технических интересов и склонностей детей

Задачи:

Обучающие:

- Обучение первоначальным правилам инженерной графики, приобретение навыков работы с чертёжными, инструментом, материалами, применяемыми в моделизме.
- Пробуждение любознательности и интереса к устройству простейших технических объектов, развитие стремления разобраться в их конструкции и желание выполнять модели этих объектов.
- Знакомство детей с основными понятиями и базовыми формами и модульного оригами.
- Обучение различным приемам работы с бумагой.
- Формирование умений следовать инструкциям педагога.
- Формирование умения следовать устным инструкциям, читать схемы изделий.
- Обогащение словаря детей специальными терминами.
- Умение создавать композиции с изделиями в разных техниках.

Развивающие:

- Развитие внимания, памяти, логического и пространственного воображения.

- Развитие мелкой моторики рук и глазомера.
- Развитие творчества, фантазии, воображения, интереса к процессу работы и получаемому результату.
- Развитие политехнического представления и расширение политехнического кругозора.

Воспитательные:

- Воспитание интереса к искусству и модульного оригами, нравственно-эстетической отзывчивости к прекрасному в жизни и искусстве.
- Формирование культуры труда и совершенствование трудовых навыков.
- Воспитывать аккуратность, бережное отношение к материалам.
- Расширение коммуникативных способностей детей.
- Умение работать в команде.

Ожидаемые результаты обучения.

Должны знать:

- дети научатся различным приемам работы с бумагой;
- будут знать основные геометрические понятия и базовые формы;
- организацию рабочего места, необходимые инструменты, материалы и приспособления для работы;
- названия различных видов бумаг и картона;
- область применения и изготовление бумаги;
- научатся следовать устным инструкциям, читать и зарисовывать схемы изделий;
- основные свойства материалов для моделирования;
- принципы и технологию постройки плоских и объёмных моделей из бумаги и картона, способы применения шаблонов;
- названия основных деталей и частей техники;
- необходимые правила техники безопасности в процессе всех этапов конструирования.

Должны уметь:

- самостоятельно построить модель из бумаги и картона по шаблону;
- складывать модули для оригами;
- определять основные части изготавливаемых моделей и правильно произносить их названия;
- работать простейшими ручным инструментом;
- складывать модули оригами;
- окрашивать модель кистью.

Способы фиксации результатов.

Проведение аттестации учащихся в начале, середине и конце года.

Составление диагностической карты «Оценка результатов освоения программы».

Формы подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы.

Устный опрос по пройденному теоретическому материалу. Выставка лучших работ в кабинете. Промежуточная (конец декабря) и итоговая (конец мая) аттестация учащихся: выставки, тестирование по вопросам.

фиксируется в «Протоколе аттестации обучающихся». Результаты аттестации анализируются администрацией совместно с педагогами на педагогическом совете.

В результате освоения программы ребенок должен приобрести следующие интегративные качества:

Самопознание и самопринятие. *Самопознание* – это познание себя, своих психофизиологических особенностей: реакций, функций, влечений, способностей, свойств, темперамента, а в итоге – особенностей характера, стиля и тактики собственной жизни. *Самопринятие* – убежденность в реальности, законности и ответственности собственного бытия; наличие у личности позитивной «Я-концепции»; принятие себя такой, какова она есть, и при этом осознающей свои сильные и слабые стороны; открытой для общения и взаимодействия. Самопринятие – важнейшее психологическое основание для социального здоровья личности.

Способность к рефлексии – умение анализировать свои чувства, понимать себя, свои потребности, чувства, выбирать способы эффективного поведения, предвидеть последствия, чтобы быть способным за них отвечать. Наиболее активно формируется это качество в подростковом возрасте.

Способность к пониманию, сочувствие и сострадание другому. Умение поставить себя на место другого человека, почувствовать его эмоциональный настрой, понять мотив его поведения. Бездушные, жестокость чаще всего возникают из-за неспособности поставить себя на место другого человека, почувствовать его эмоциональное состояние.

Активность – это нацеленность на деятельность, преодоление жизненных проблем, оптимизм. Человек рождается активным, деятельным, устремленным на достижение и победу. Любопытство, желание реализоваться – качества, которые изначально присущи ребенку. Инертность, заторможенность, уход от общения, лень – есть реакция на длительное неправильное воспитание.

Включенность в настоящее, способность получать удовольствие от жизни, радоваться, быть счастливым. Жить радостно – это также великое умение и смысл жизни. Многие дети не научились получать удовольствие от приобретения знаний, от чтения литературы, от общения с педагогом и со сверстниками, от процесса интеллектуальной и трудовой деятельности.

VII. Основные направления совершенствования образовательного процесса

1. Улучшение качества реализуемых дополнительных общеобразовательных программ, повышение уровня их реализации и качества результата.
2. Разработка и реализация программ дополнительного образования нового поколения, отвечающих запросам различных категорий детей и их родителей.
3. Активное освоение и использование инновационных педагогических идей для совершенствования содержания, организационных форм, методов и технологий дополнительного образования детей с учетом их возраста, вида объединения, особенностей социокультурного окружения.
4. Использование разнообразных форм организации деятельности детей (движения, проекты, игровые и досуговые программы, праздники, лагеря, научные общества и т.д.).
5. Совершенствование системы мониторинга качества образования школе.
6. Использование новых образовательных технологий, в т.ч. информационно-коммуникационных.
7. Развитие детских творческих объединений. Привлечение и сохранение контингента обучающихся.

VII. Заключение

В настоящую Образовательную программу в течение учебного года возможно внесение дополнений и изменений